

*Un Villaggio ci vuole, non fosse che per il gusto di andarsene via. Un Villaggio vuol dire non essere soli, sapere che nella gente, nelle piante, nella terra c'è qualcosa di tuo, che anche quando non ci sei resta ad aspettarti*

Prendendo in prestito le parole di Cesare Pavese, il progetto “Il Cerchio del Villaggio” ha trasformato una vecchia sabbiera in disuso in via Lombardia in luogo di incontro. Attraverso laboratori di falegnameria basati sull’ autocostruzione, gli studenti delle scuole Marconi e Salvemini – supportati da Fondazione CR Biella attraverso il progetto Fuoriclasse – hanno realizzato una seduta circolare collettiva in legno d’abete.

Le panche a trapezio, stabili e versatili, sono pensate per essere spostate tra casa, scuola, parrocchia e associazioni di quartiere, riunendosi solo quando la comunità decide di “fare cerchio”. In questo modo, il “fare” comune vuole trasformare il cemento in un luogo di appartenenza, dove la cura condivisa diventa il legame del Villaggio, come fosse un paese.

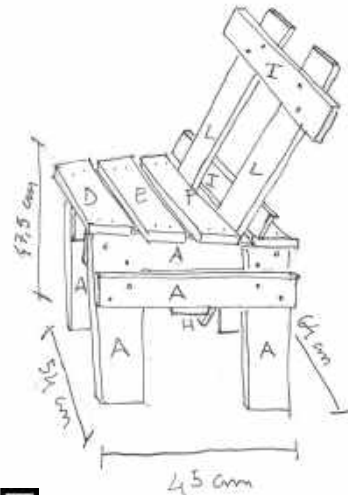


con il contributo di



*Passo dopo passo  
come costruire:*

## “La Panca del Villaggio”

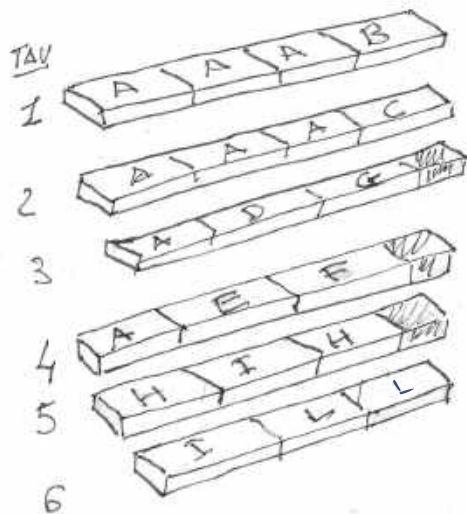


**SCUOLA  
SENZA  
PARETI**

# Materiale

n. 6 Tavole abete da edilizia  
 Sezione 2,5x10 cm  
 Lunghezza 200 cm

Distinta tagli

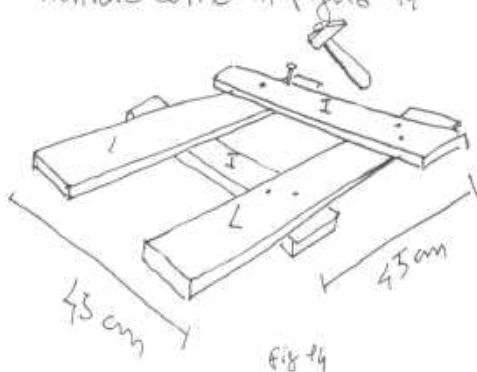


Panca		
Pezzo	Misura	quantità
A	45 cm	8
B	53,5 cm	1
C	59 cm	1
D	} da 56,5 a 66,5 cm	4
E		
F		
G		
H	55 cm	4
Schiendale		
I	77 cm	2
L	57 cm	2

Lasciare l'aria più abbondante  
 Tra D e E e Tra F e G e necessario  
 perché poi si infili lo schiendale

## Lo SCHIENDALE

Montare come in figura 14



POSTCARD

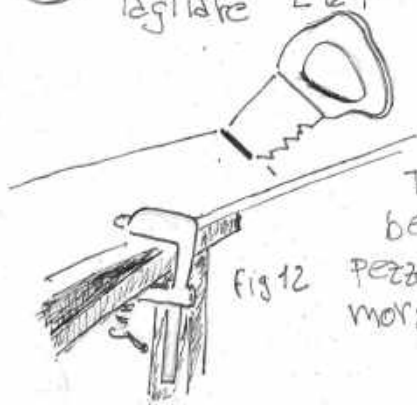
Spedisci la  
 foto  
 della panca  
 che hai  
 realizzato a:



Istituto Comprensivo  
 Biella 3  
 Via Addis Abeba 37  
 13900 - Biella (BI)

# Assemblaggio struttura panca

11 Tagliare E e F

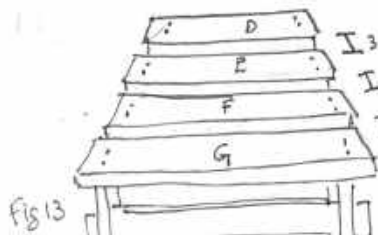


E' così buona  
esiste  
Tagliare Tenendo  
ben fermo il  
pezzo con i  
morsetti (meglio?)

Fig 12

12

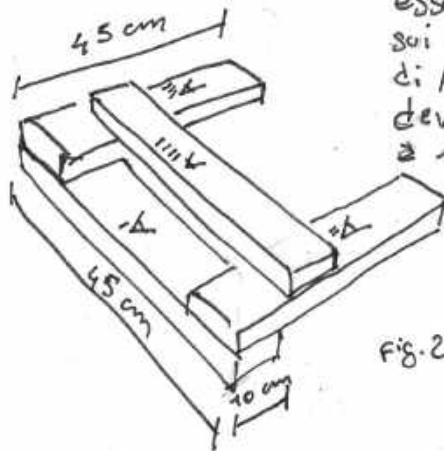
Fissare I e F



Tenere i  
3 cm di dist  
← Tra D e E  
← Tra F e G  
I 3 cm ~  
I 2 cm ~  
I 3 cm ~

Fig 13

1 Dopo aver tagliato (ad angolo  
retto) gli 8 pezzi A da 45 cm  
posizionarli come in figura 2



A' e A''' devono  
essere posizionate  
sui lati opposti  
di A'' e A'''  
deve essere  
a 10 cm dal  
bordo

Fig. 2

2

verificare di aver posizionato correttamente con squadra da 90° filettando

o controllando che le due diagonali siano uguali

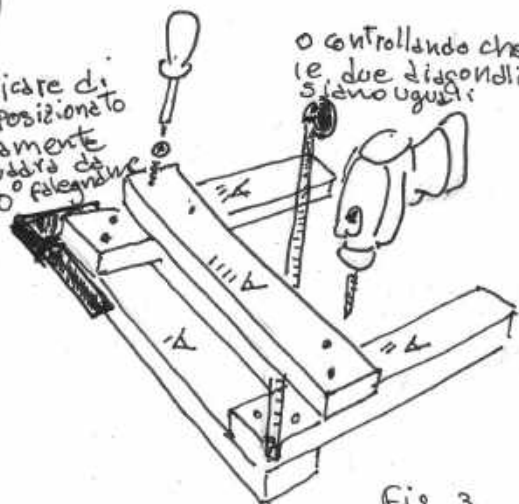


Fig. 3

Unire i pezzi A' e A'' con A''' con viti autofilettanti da 4 mm di diametro e 40 mm di lunghezza (4x40).

Prima di avvitare preparare con punta da 3 mm nelle posizioni come in figura 3

10) Posizionare i pezzi da cui ricaverete E e F. Lasciare tra D e E e tra F e G 3 cm di aria abbondanti



Fig. 4

Tracciare la linea di taglio con un listello o regolo che prosegue l'angolazione di D e G

- ⑧ Tagliare i pezzi D e G come in figura 9

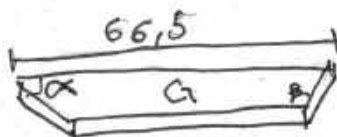


fig. 9

- ⑨ Posizionare D e G sopra la struttura facendoli uscire di 2,5cm.

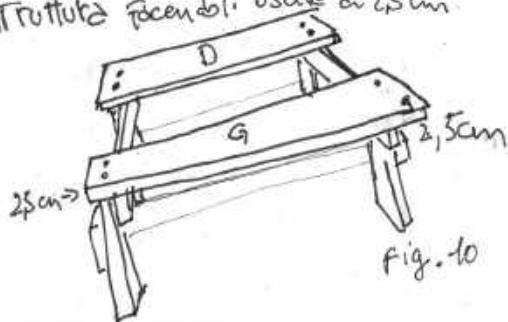


fig. 10

- ③ Ripetere le operazioni di figura 2 e 3 con gli altri pezzi A

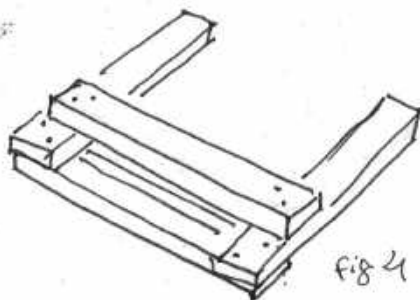
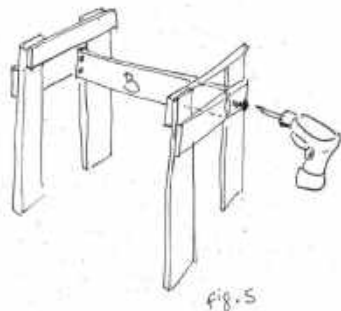


fig. 4

Parole per coprire

"Chi è il designer meno peggio?  
 È un vecchio povero contadino  
 che pianta un bosco di castagni.  
 Non potrà mangiare le prime castagne  
 non potrà utilizzare il legno in casa,  
 non potrà godere dell'ombra di un grande  
 albero. Lui no, i suoi nipoti sì.  
 I contadini sono ottimi designer." E. Mori

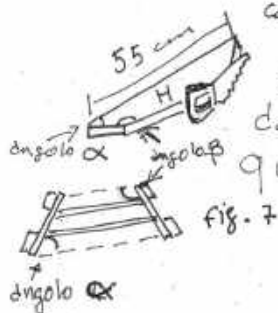
- ④ Fissare il pezzo **B** come da figura 5



- ⑤ fissare il pezzo **C** come in figura 6



- ⑥ Tagliare il pezzo **H** con l'angolazione del Trapezio formato dal montaggio fin qui fatto



- ⑦ Posizionare la peca sottosopra e fissare **H** SUA'

